

Dragons à foison

Jean-Eric SCHOETTL

Il y a un mois mon patron Lee Norman me convoque dans son somptueux bureau.

" Une affaire pour vous, Jess. Vous vous souvenez de notre vieil ami le Dragon ?"

La tronche du vieil ami apparaît sur l'écran:

$$\begin{cases} m_0 = 1 \\ m_{i+1} = m_i \quad a(i) \quad \overline{m_i} \end{cases}$$

Un dragon \longleftrightarrow une fonction $a \in 2^{\mathbb{N}}$

- " Regardez le bien, Jess. N'y manque-t-il pas quelque chose ?
- Je vous suis 5 sur 5 boss. On pourrait en faire un genre de mot de Dyck en complétant la partie droite de la règle de production par la bonne parenthèse.
 - Juste."

Et il projette la définition rafistolée:

$$\begin{cases} m_0 = 1 \\ m_{i+1} = m_i \quad a(i) \quad \overline{m_i} \quad \overline{a(i)} \end{cases} \quad (a \in 2^{\mathbb{N}})$$

" Chaque mot restant préfixe des suivants, l'interprétation graphique en gauche-droite reste possible. Vous voyez où je veux en venir ?

- J'y suis! La propriété de non-intersection! Est-elle conservée ?
- C'est exactement ce que je veux savoir."

Bon. Une nouvelle mission. Je mets mon pote Harald dans le coup.

Jamais trop prudent avec les dragons.

Quinze jours plus tard, les doigts encore souillés d'encre à traçante, nous nous repointons au département.

" Alors ?

- Alors évidemment, c'est des dragons.

Qui génèrent sec même:

Ca nous a fait arrêter à la douzième génération, vu qu'on stocke un bit par octet T I600.

- Pas moyen d'éviter de stocker ?
- On en a pas trouvé en tout cas."

Ca s'annonce mal. Mais le plus dur n'est pas encore passé.

" Comment avez-vous procédé ?

- On a fait ça en ASM. On sort le binaire et les directions sur imprimante, l'interprétation graphique sur table traçante. Ah! On arrondit les angles ..."

Ca n'arrondit pas les siens en tout cas.

" Qu'avez-vous testé ?

- Le programme est écrit une fois pour toutes. Pour chaque membre de la famille l'utilisateur n'a qu'à rédiger le sous-programme qui génère a (i) dans l'accumulateur à chaque génération.
- Résultats ?
- On aurait eu l'air plus fins s'ils avaient été complètement négatifs. Mais là c'est râlant: ça se coupe pas pour le "flip-flop", ça se coupe pas pour le "dragon qui se mange la queue". Par contre, s'il est autophagisme de 2 en 2, par exemple, on observe des superpositions - oh pas ben grosses - mais qui suffisent à démolir votre conjecture, patron."

On lui montre le dossier: DRAGON DYCK, le listing du programme ainsi que quatre "nouveaux dragons" avec les débuts de leurs sorties binaires et les sous-programmes FFL qui leur sont associés:

$$\textcircled{1} \quad a(i) = 1 \quad \forall i$$

Vous croyez reconnaître? Vous vous trompez: il manque une patte de mouche pour que ce soit un vieux dragon.

$$\textcircled{2} \quad \text{Flip-Flop}$$

$$a(i) = \text{Si } (i \text{ pair}) \text{ alors } 0 \text{ sinon } 1$$

C'est notre petit Noël à nous.

$$\textcircled{3} \quad \text{Se bouffe la queue}$$

$$a(i) = \text{Si } (i = 1) \text{ alors } 0 \text{ sinon } i^{\text{ème}} \text{ bit de } m$$

$$\textcircled{4} \quad \text{Se bouffe la queue de 2 en 2}$$

$$a(i) = \text{Si } (i = 1) \text{ alors } 0 \text{ sinon } 2(i - 1)^{\text{ème}} \text{ bit de } m$$

Sur les 4, seul le dernier se coupe.

D'autres dragons ont été tracés: autophages en progression arithmétique, géométrique, variable. En général, il y avait des chevauchements.

Pas besoin de préciser que tout ceci est ultra-confidentiel ...

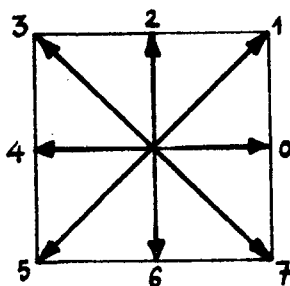
INFORMATIONS PRATIQUES

Ordinateur: Télémécanique T 1600 sous BOS D, machine à mots, octets adressables en mode indirect post indexé.

Table traçante: calcomp

Langage utilisé: assembleur ASM.

Programme de traçage PASELN (de Claude LEBRUN)
commande la table traçante. Il comporte à chaque appel 2 paramètres:
le premier est le nombre de pas (1 pas droit élémentaire = 1/10 mm)
le second la direction selon le schéma ci-dessous. Ces deux paramètres
sont rangés respectivement dans les registres accumulateur A et
index X.



Les valeurs 8 et 9 du paramètre "direction" sont réservées
respectivement au lever et baisser de plume.

Un pas oblique = un pas droit * $\sqrt{2}$

Exemple: APASLN: WORD PASELN
LAI 0
LXI 6
BSR APASLN

Ceci va entraîner un déplacement de la plume de 0,6 mm vers
la droite.

Programme DRAGON DYCK

Il comprend deux parties, un noyau commun à tous les nouveaux
dragons et un sous programme FFL propre à chacun de ces dragons qui cal-
cule a (i) à chaque génération.

Le programme DRAGON DYCK itère sur la séquence suivant :

- élaboration du prochain bit a (i); stockage d'icelui dans
BITA et de son complémentaire dans BITB (étiquette RE)

- Génération de l'image-miroir complémentée $\overline{\overline{m_i}}$ (étiquette ETI)
- Rangement de BITB à la suite (étiquette ETI1)
- Interprétation du suffixe $a(i) \overline{\overline{m_i}}$ (impression des directions et du binaire, traçage de la courbe) (étiquette ETI2)



```

IDF      "DRAGON DICK"
< VALS I/O
EXT PASELN      < SOUS PROGRAMME DE TRACAGE
OUT:  VAL      '2000      < SORTIE
LO:   VAL      '86       < IMPRIMANTE
EMOD: VAL      '8000     < RETOUR EN FIN D ECHANGE
IOCS: VAL      '8        < SYSTEME DE GESTION DES I/O
ABOS: VAL      'C        < SUPERVISEUR
<
<
COMMON
<
DEBCOM:EQU      $+128
<
< REGISTRES DE TRAVAIL
< INDEX SUR TAB
IND:  WORD      -1
RAJ:  WORD      0
INDX: WORD      -1
COMPT: WORD      0
< BITS ARTICULATOIRES
BITA: WORD      0        < BIT A(I)
BITB: WORD      1        < BIT A(I) NIE
< DIRECTIONS
OLD:  WORD      2
OLD1: WORD      0
DIR:  BYTE      6;2;0;4;2;6;4;0 < DIRECTIONS DROITES

DIR1:  BYTE      7;1;1;3;3;5;5;7 < DIRECTIONS OBLIQUES

< CONSTANTES
MAX:  WORD      4000      < TAILLE MAXIMUM DU DRAGON
N34:  WORD      34
APILE: WORD      PILE-1   < INITIALISATION DU POINTEUR PILE
<
< SOUS - PROGRAMMES
AFFL: WORD      FFL       < SP SPECIFIQUE A CHAQUE DRAGON:GENERE A(I)
ATRACE:WORD      TRACE    < CALCUL DE LA NOUVELLE DIRECTIN
APASLN:WORD      PASELN   < PLOTTER
<<
<< POINTEURS DE TABLEAUX
ATAB:  WORD      TAB,X
ADIR:  WORD      DIR,X
ADIR1: WORD      DIR1,X
ABUF:  WORD      BUF,X
<<
<<TABLE DE PARAMETRES POUR LA SORTIE DU BINAIRE
IOCB:  WORD      OUT+EMOD+LO
WORD      BUF
WORD      120
DZS    2

```

```

    <<
    <<
TABLE
WORD      0
TAB: DZS   4000      < STOCKAGE DU CORPS DU DRAGON
FILE: DZS   20       < ZONE PILE
BUF:  DZS   59       < BUFFER DE SORTIE
      WORD   'BIOA    < PASSAGE A LA LIGNE
    <<
    <<
PROG
<
  < INITIALISATION DES REGISTRES DE BASE ET DE PILE
WORD      DEBCOM
DEBUT: LRP   C
      LY    -1,C
      LR    Y,C
      LA    A,PILE
      LR    A,K
      < EST-CE FINI?
RE:  LA     IND
      CP     MAX
      JG     SORTIE
      <
      < GENERATION DU PROCHAIN BIT A(I) ET DE SON COMPLEMENTAIRE
BSR      AFFL
STA      BITA
IBT      15
STA      BITB
LA       BITA
LB       IND
ADRI     1,B
LR       B,X
STBY     &ATAB
      <
      < INITIALISATION DES INDEX RAJ ET IND POUR LA GENERATION DE
      < M(I) BARRE TILDE
LAI      1
STA      RAJ
STX      IND
      <
      < M (I) BARRE TILDE
      <
      < TROUVER LE COMPLEMENTAIRE DE TAB(IND - RAJ)
ETI: LA     IND
      LY     RAJ
      SBR    Y,A
      LR     A,X
      JAL    ETI1
      LB     &ATAB
      IBT    15
      <
      < LE METTRE DANS TAB(IND + RAJ)
      LX     IND
      ADR     Y,X

```

```

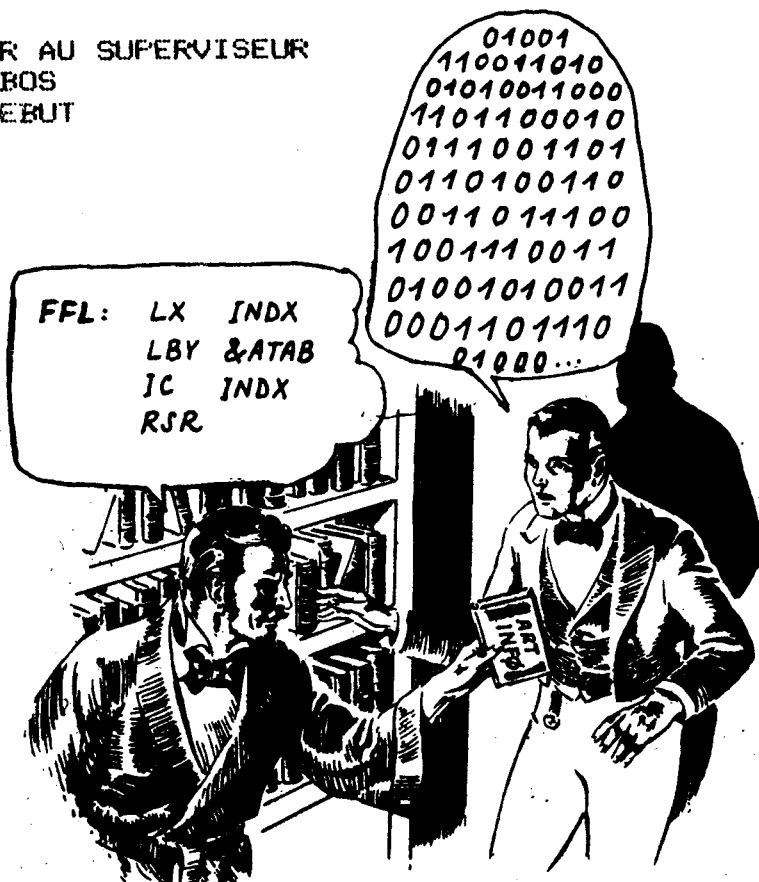
STBY    &ATAB
<
<      BOUCLE
IC      RAJ
JMP     ETI
<
ETI1:   <  METTRE BITB DANS TAB JUSTE APRES M(I) A(I) M(I) BARRE TILDE
LX      IND
ADR     Y,X
LA      BITB
STBY    &ATAB
<
<  INTERPRETATION GRAPHIQUE ET SORTIE BINAIRE DE CE QUI VIENT
<  D ETRE GENERE
<
<  RAJ DEBUTE ET IND TERMINE LA SEQUENCE GENeree
LA      IND
STA     RAJ
STX     IND
<
<  A-T-ON FINI D'INTERPRETER?
ETI2:   LA      RAJ
CP      IND
JG      RE
<  TRACER L'ANGLE ET LE PROCHAIN SEGMENT
BSR     ATRACE
LA      OLD1
LXI     6
BSR     AFASLN
LA      OLD
LXI     8
BSR     AFASLN
<
<  ENTREPOSER LA NOUVELLE DIRECTION
LA      OLD
FTY
LAI     0
ADCR    A
JAE     $+2
LAI     '80
AD      OLD
ADRI    '30,A
LX      COMPT
STA     &ABUF
<  EST IL TEMPS D IMPRIMER LA LIGNE?
IC      COMPT
LAI     25
CP      COMPT
JG      ETI2
STZ     COMPT
LAD     IOCB
SVC     IOCS
<  BOUCLE
JMP     ETI2
<

```

```

<
<
< ENTREPOSER LE BIT COURANT DANS LE BUFFER DE SORTIE ET CALCUL
< LE TOURNANT ET LA NOUVELLE DIRECTION
TRACE: LX      RAJ      < METTRE LE CODE INTERNE DE 0 OU 1 DANS Y
      LB Y      &ATAB
      LR      A, Y
      ADRI     '30, Y
      JAE      $+2
      LYI      'B1
      LX      COMPT      < ENTREPOSER
      LB      N34
      ADR      B, X
      STY      &ABUF
      LX      OLD        < PROCHAINE DIRECTION DANS OLD
      ADR      A, X
      LB Y      &ADIR
      STA      OLD
      LB Y      &ADIR1     < PROCHAIN ANGLE DANS OLD1
      STA      OLD1
      IC      RAJ
      RSR
<
<
< PREMIER DRAGON
FFL:  LAI      1
      RSR
<
<
< RETOUR AU SUPERVISEUR
SORTIE: SVC    ABOS
      END      DEBUT

```

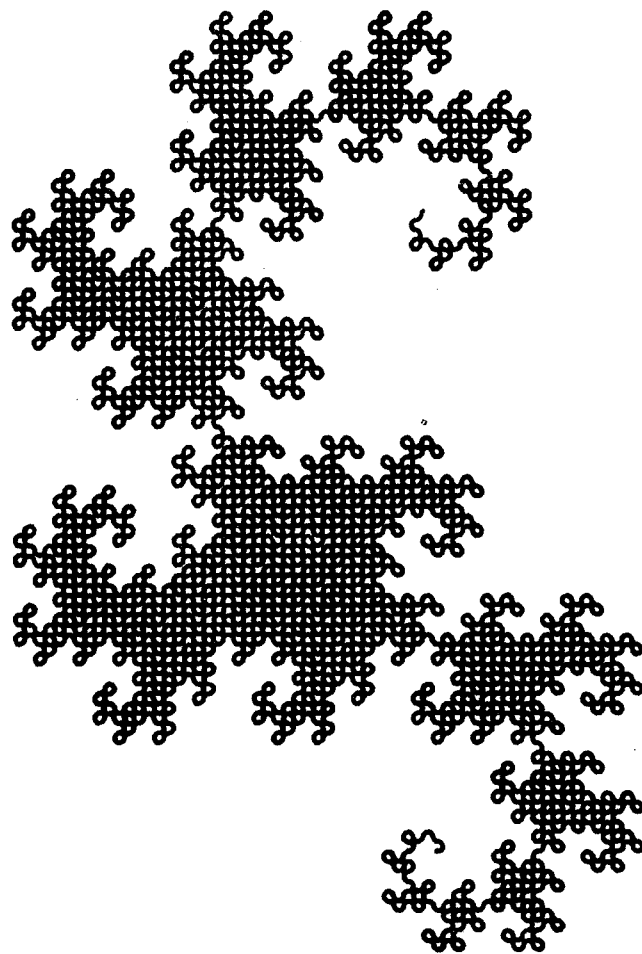


① NOUVEAU DRAGON

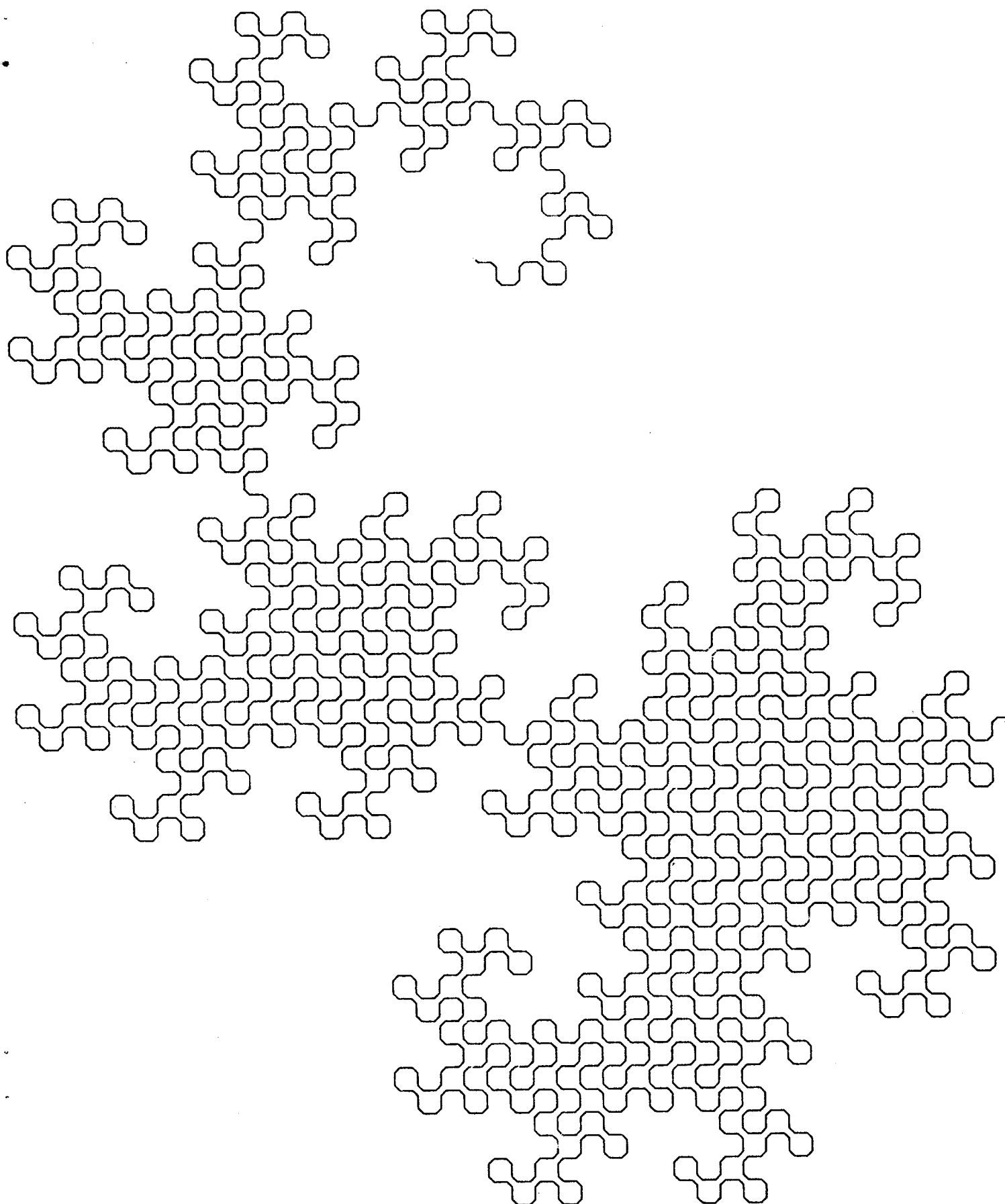
FFL: LAI 1
RSR

Début de la sortie binaire :

```
1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1
0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0
1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0
1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1
0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0
0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0
0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0
1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1
1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1
0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0
0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1
1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1
0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0
0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0
0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0
1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1
1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1
0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0
1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0
1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1
0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0
0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0
1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1
1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1
1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1
0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0
0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1
1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1
0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0
0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0
0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1
1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1
1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1
0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0
1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0
1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1
0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0
0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0
0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1
1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 1 1
1 0 0 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1
0 1 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0
```



Partie initiale agrandie

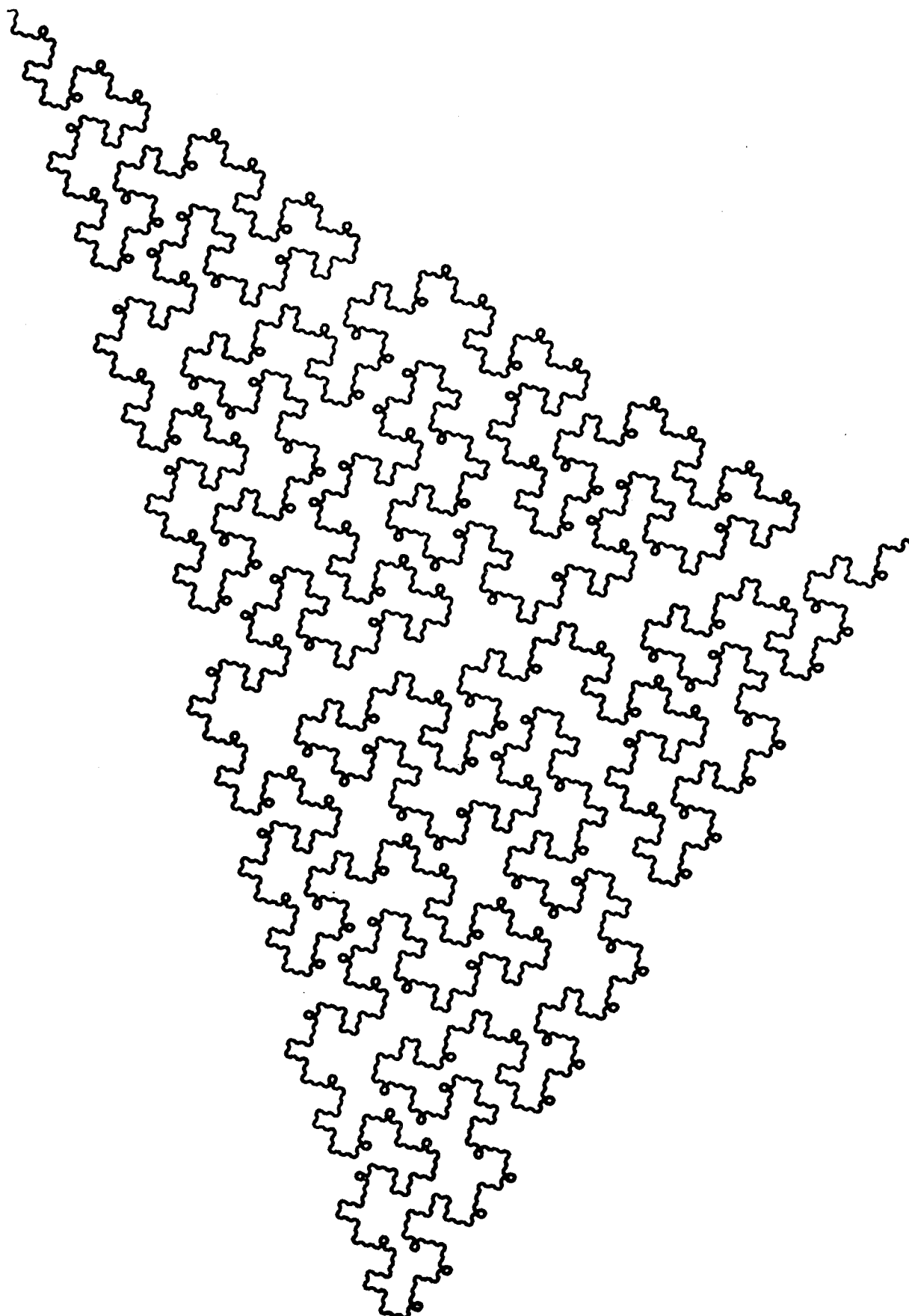


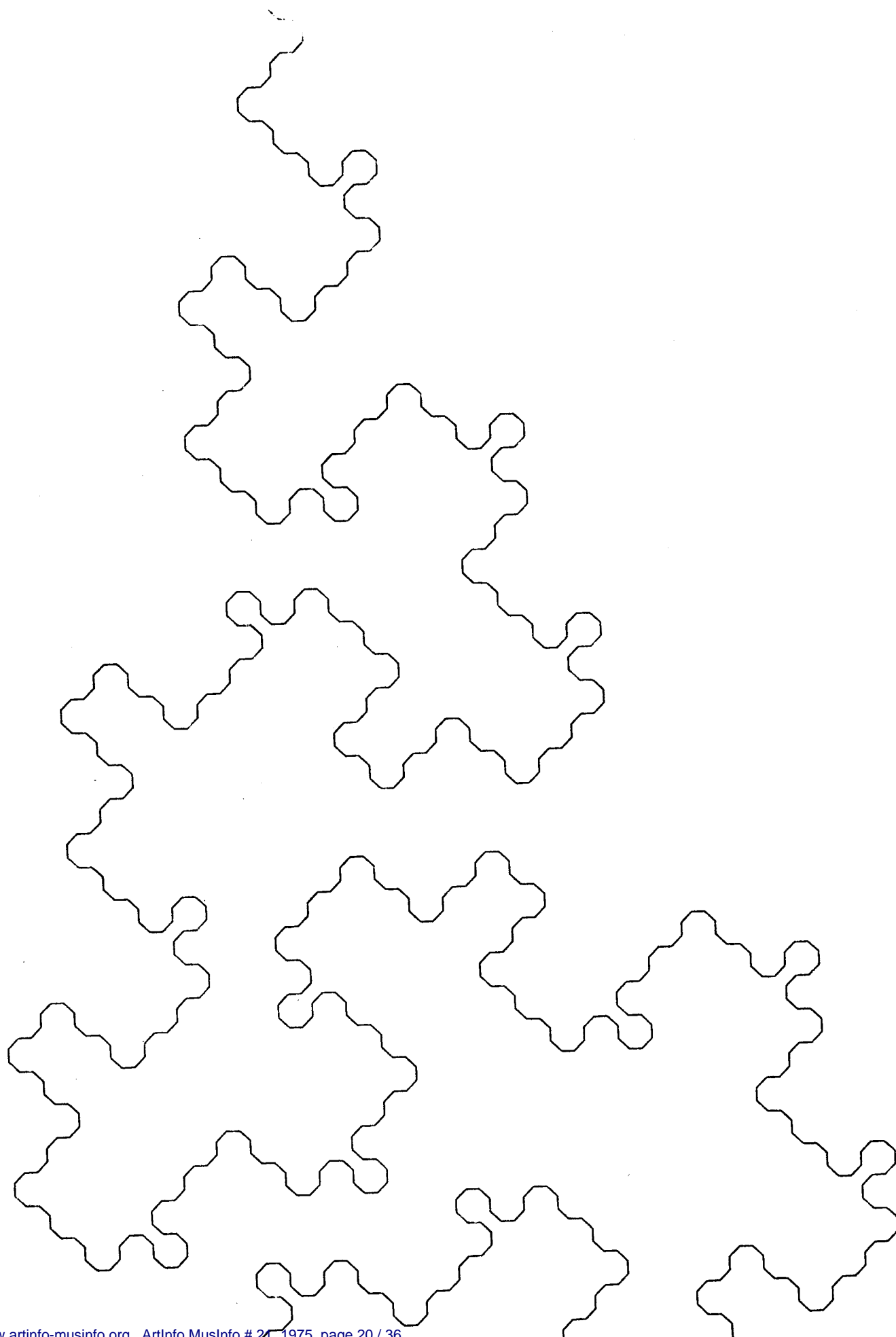
② FLIP-FLOP

FFL: LA BITA
IBT 15
RSR

Début de la sortie binaire :

```
1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 0 0 1
0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0
0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1
1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1
0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0
1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1
0 0 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 0 1
1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0
1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1
0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 0
1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0
1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1
0 0 1 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0
1 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0
0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 0
0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0
1 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0
1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 0
0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1
0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 1 0 1 0
1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 0 0 0
0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 0
1 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 1 0 1 1 1
0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 1 0
1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1
0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0
0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1
1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1
0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0
1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 1
0 0 1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 1 1 0 0 0
1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0
1 0 1 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 0 1 1
```



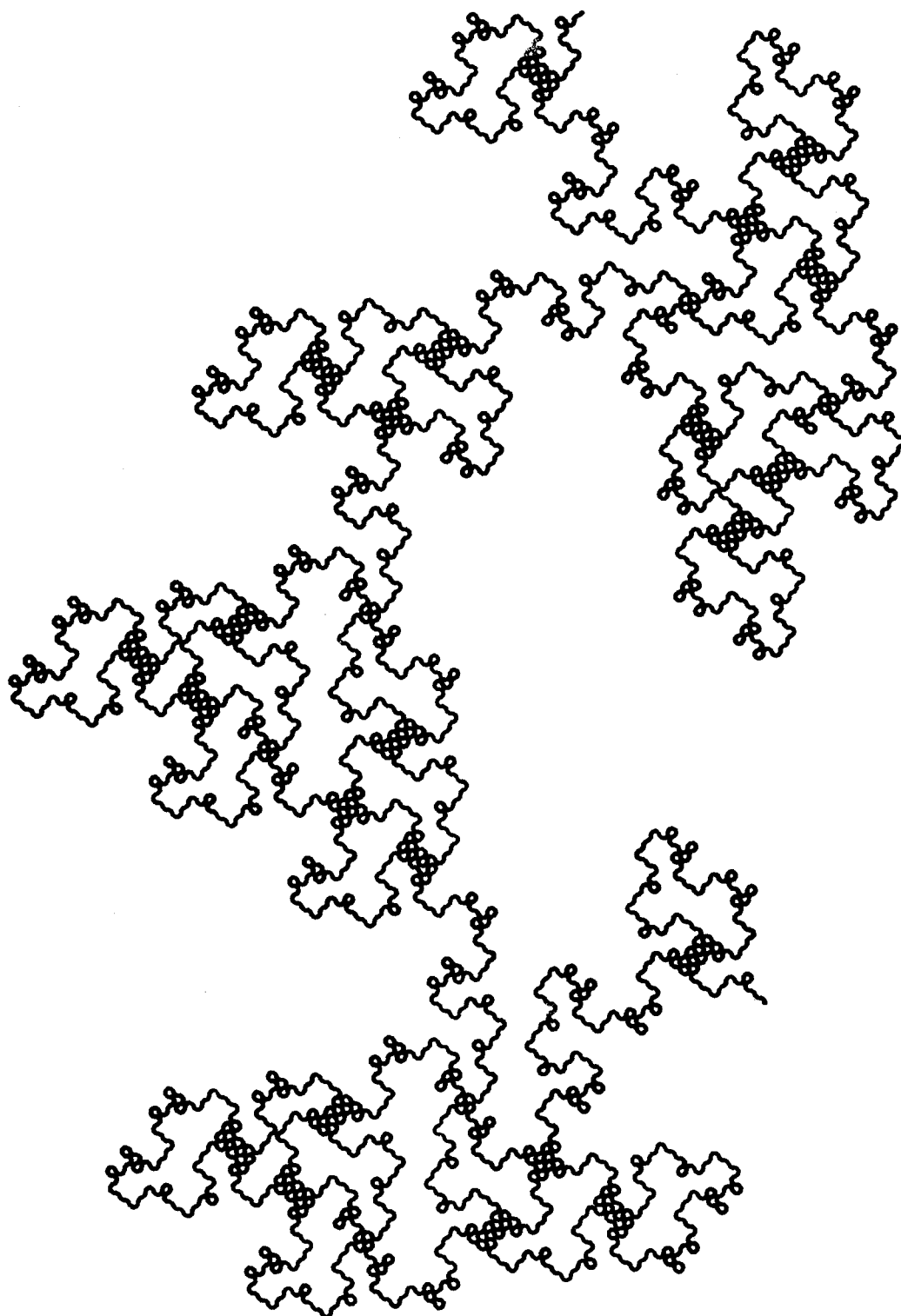


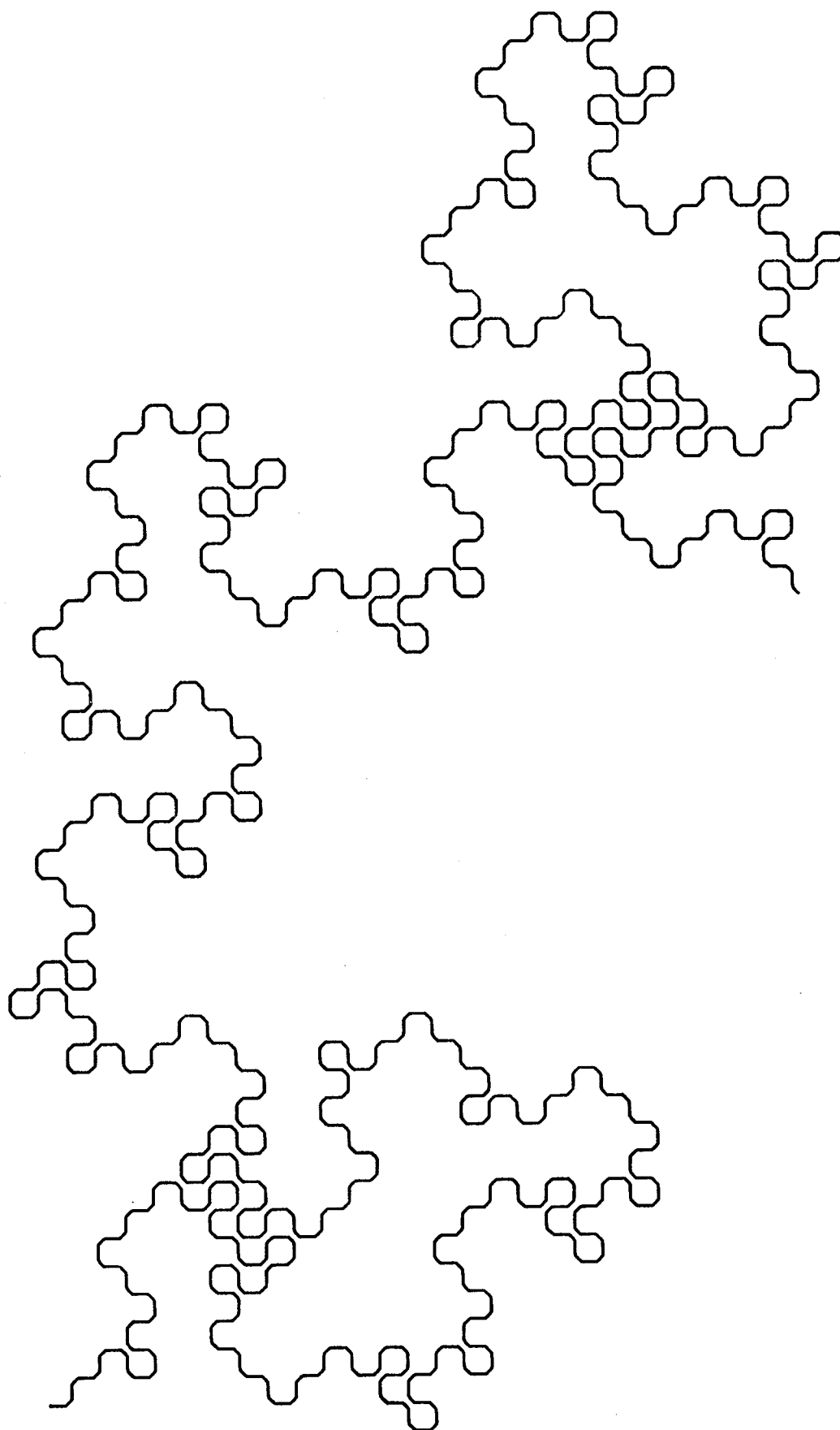
3 SE BOUFFE LA QUEUE

FFL: LX INDX
LEY &ATAB
IC INDX
RSR

Début de la sortie binaire :

```
0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 1 0 0 0
1 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1
0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1
0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0
1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1
0 1 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1
0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1
1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0
0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0
1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1
1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0
0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0
1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1
1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1
1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0
0 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1
0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 1 0 0
1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1
0 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 1 0
0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1
1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0
1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1
0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 0 0
0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0
1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1
0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1
0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0
1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1
1 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1
0 0 0 1 1 0 1 1 0 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0
1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 1 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0
```





④ SE BOUFFE LA QUEUE DE 2 EN 2

FFL: LX INDX
 LBY &ATAB
 LYI 2
 ADR Y,X
 STX INDX
 RSR

Début de la sortie binaire :

```

0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0
1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 1 1 0 0 0 1
1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0
0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0
1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1
0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0
1 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1
0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1
0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0
1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1
0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1
0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0
1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0
0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 1
0 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1
1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 1 0 0
0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0
1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1
1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0
0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1
1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1
1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0
1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0
1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 0
0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1
1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0
0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0
1 0 0 1 0 1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1
1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 0
0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1
1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1
1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 0
1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0
0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 0 1
0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0
1 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0
1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1
0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0
0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0
1 1 0 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1
0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0
1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1
1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 1 0 1 0
0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1 1 0 0 0 1 1 0
1 0 1 1 0 1 0 0 1 1 1 0 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 0 0 1
1 1 0 0 1 1 0 1 0 1 0 1 1 0 1 0 0 1 0 1 1 0 1 0

```

